

Аннотация к рабочей программе
раздел «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»

Разработала:
Цыбулина В.В.
музыкальный руководитель
МАДОУ г. Мурманска 133

Данная программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ №133 «Журавушка», примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, программы музыкального воспитания «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева), программы по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши» (авторы Т. Сауко и А. Буренина) в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01 2019 №32 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014;
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённым в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564. С изменениями и дополнениями от 20 июля 27 августа 2015 года;
6. Уставом образовательной организации.

Срок реализации программы -1 год.

В разработку Рабочей программы легли основные принципы и требования к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста. В данной Рабочей программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию детей от 1,5 до 7 лет. План календарно-тематических недель составлен в каждой возрастной группе с учётом тематических блоков занятий по музыкальному воспитанию. Перспективные и календарные планы занятий составлены с учётом образовательных задач по возрасту детей и включения интеграции образовательных областей. Формы, методы работы включают все виды музыкальной деятельности в соответствии с задачами программы и возрастными особенностями детей. Сетка занятий по музыкальному воспитанию составлена с учетом:

- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013;
- материально-технических условий ДОУ;
- особенностей воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Особенностью данной программы является включение регионального компонента, активизацию музыкального восприятия через игру. Кроме того, программа составлена с использованием интеграции с другими образовательными областями.

Задачами рабочей программы являются:

- ✓ общее музыкальное развитие;
- ✓ формирование активного восприятия музыки через систему игровых упражнений на основе музыкально-игровой деятельности.

Принципы программы музыкального воспитания соответствуют принципу развивающего образования, целью которого является

- ✓ развитие ребенка; сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- ✓ обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей, соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.